

**ДАМЯН ДАМЯНОВ**  
**НАД ТЕФТЕРЧЕТО НА**  
**ЛЕВСКИ**

[chitanka.info](http://chitanka.info)

...А страничката, види се, е мокра...  
Какво? Сълза? Кал? Кръв?... Листът мълчи.  
Нима е плакал тъкмо той? Жестоко!  
Нима е носил кал — тъй чист дълбоко?  
Той — чистият, с безсълзните очи?  
Чия ли кал — ако е кал? — сребриста  
светлее в жълтеникаво клише?  
Чия ли кръв е капнала на листа?  
Чия ли мръсна болка свети чиста  
по пътя му към свято то възже?  
Какво е питал с този вик, раздърпан  
в шест букви с питанки накрая? И плачът  
пелин ли жъне с четирите си сърпа,  
които карат всеки да изтръгне?  
Подир „Народе????“ И мълчат! Мълчат!  
Какъв „народ“? И кой „народ“? проклето  
възже от Къкрин до София виси!  
Какъв народ бе племето, което  
тъй не успя от двацет заптиета  
единствения — него — да спаси?  
Къде се беше изпокрил? Къде бе  
се поприбрал на топло и добре,  
та не можеш на оня вълчи хребет  
една потеря малка да издебне?  
А тръгнал бе за него той да мре!...  
За същия... Един от двацет воден.  
Един измежду цял народ „свещен“...  
От четири страшни питанки прободен,  
и днес кърви духът ми цял — „Народе????“

*Ни глас, ни образ... Питанките — в мен!  
И, грях — не грях, ги вадя и се кръстя —  
под тях, прости ми, Боже, лик личи:  
ни турчин див, ни оня чер поп Кръстьо...  
А ти, народе мой, и чист, и мръсен,  
на онова възже го окачи!*

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

**МОЯТА БИБЛИОТЕКА**



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.