

ХРИСТО ФОТЕВ
ВЪЛНАТА
ОПИТ ЗА ПОРТРЕТ

chitanka.info

Когато вятъра притисне с хълбоците си водата, е тласъка — началото на нейното движение. Безшумното движение на горната вода — по-точно плъзгане над долната (а тя лети обратно) нараства и в дълбочина И по-дълбоко, по-дълбоко, по-дълбоко тя усвоява скоростта си до мига на първата пукнатина... Вълната — зародиша ѝ се изправя срещу въздуха. И под небето — на хиляда километра започва тя да осезава себе си, да се изгражда в скоростта си под небето, по-здраво, по-зелено от стомана. И под небето — под звездите с неизменните си корпуси, внезапно разрушавана се вдига тя, строи тя своите мускули и в косите ѝ се надига фосфора на най-дълбоката вода. Сама — между водата и небето — на деветдесетата минута, след толкова прекрасни поражения, в часа — когато прекосява фокуса на Лебеда, тя получава първата си сянка, а сянката ѝ подчертава тялото, което е... Не е вода или небе — това е тя. И как прилича тя на себе си. Неповторима и трагично концентрирана в посоката си към брега.

Преди да се изостри, да намери тя своята съвършена геометрия, тя знае, че върха на скоростта ѝ е някъде пред нея и над нея... Тя помни още своето начало. Но тя лети — лети тя и се готви за скока си в секундата, когато и вятъра ще падне — и нощта. Тогава тя внезапно нажежава върха си и под тая звънка плоча

на въздуха тя се издига рязка — прекрасна, заплашителна, сама. Завършена открай, започва тя своята фантастична премиера. Дълбоко в нея скоростта живее, вълната носи себе си — гласа си и от вика и въздуха трепери. Сама — над всички свои псевдоними. И имена. Кой ще узнае? Никой — как тя пресова всяка своя капка, във името на своето единство. На своето движение — и сила.

Зелена — а ъглите ѝ нажежени. Високо над страха ми тя се блъсна далече там пред мен, но ти не вярвай, че тя умря завинаги — не вярвай. Кажи ми не усети ли как

нещо премина през лицата ни, как нещо — неназовимо
и прекрасно, — нещо, което никой никога не може да назове и
умъртви, премина — и озари сърцето на деня.

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.