

# **ЕЛИН ПЕЛИН**

# **ЧОХЕНО КОНТОШЧЕ**

[chitanka.info](http://chitanka.info)

*Едно време — кой знае кога било,  
в едно село — кой знай къде било,  
живял дядо с своята баба стара  
в една къща схлупена и проста.*

*Хранели се с леща и попара,  
за двамата това било доста...*

*Дядо имал два воловци стари,  
те му били най-верни другари.*

*Нивицата с тях орал си дружно,  
да изкарва колко му е нужно  
за две гърла жито и пшеница,  
да нахрани душа, да го слуша,  
баба стара да му се не кара...*

*Те имали и една козица  
с руно бяло, човек да се чуди,  
един петел — рано да ги буди,  
две кокошки като две царици,  
в един възел две скъпи жълтици,  
едно каче солена сланина,  
да им служи за цяла година...*

*И живели тия старци харни,  
един от друг много благодарни.*

*Баба била весела, честита,  
дядо с нея всекиму се хвалел —  
на кой пита и на кой не пита.*

*Веднъж баба отишла на сватба,  
поканена по обичай Божи.*

*Там видяла една булка млада,  
облечена в чохено контошче,  
подплатено със лисичи кожи...*

*От душа и баба завидяла.*

*Мисъл черна душа и заяла.*

*Върнала се замислена вкъщи,*

*току ходи и току се мръщи...  
Дядо гледа, па се чудом чуди:*

*— Бре, какви са, бабо, тез полуди,  
какви ти се случиха премежди,  
та навъси старите си вежди?...*

*— Слушай, старче — бабата отвръща, —  
толкоз годин гледам тая къща,  
искам сега в старост награда  
да ми купиш чохено контошче,  
подплатено със лисичи кожи,  
да се стегна като булка млада...*

*— Не контошче, а кюрк до петите,  
като искаш, ще да ти направя —  
отговаря със готовност дядо  
и радост му свети във очите, —  
Какво искаш, дядо ще ти вземе,  
да се сети за малдото време...*

*Дядо не ще баба да повтаря,  
ами тича право на пазаря,  
на развърза две жълтици скъпи,  
щото трябва всичкото накупи:  
чоха черна, конци сърма чиста,  
две-три върви бисерни мъниста.  
Па повика той майстори знатни,  
прославени с тия ръце златни,  
да ушият контошче на баба,  
да го скроят така, както трябва.  
Насядаха майсторите знатни,  
извадика ножиците златни,  
дваж крояват, трижди мярка мерят,  
да не сгрешат някъде — треперят.  
Баба гледа засмяна до уши,  
от радости работа не върши,  
гледа, гледа, очи не повдига.  
Кроят, мерят — чоха не достига...*

*Баба легна като болна вкъщи,  
току охка и току се мръщи,  
скубе коса, кърши стари пръсти,  
бие главата, плаче и се кръсти...  
Дядо гледа своята стара баба.  
На старини туй ли ѝ се пада?  
Дума даде — назад се не връща,  
чужди сълзи не ще да поглъща.  
Па раздели два вола-другари,  
па отведе един на пазаря.  
Продаде го за пълна кесия,  
па отиде във тъмна чершия,  
купи чоха, колко не достига,  
назад бяга и дома пристига...  
— На ти, бабо, чоха и гайтани,  
контошето сега ще да стане!...*

*Посрещна го баба подмладена,  
гледа, гледа, па дигна ръжена:  
— Какво правиш, бре, човече Божи,  
събери си ума във главата!  
Ами где ти лисичите кожи,  
на контошче за топла подплата?  
— Бре — извика дядо кат ужилен  
и погледна бабата ухилен, —  
срам и позор за глава ми бяла,  
глава пуста вече изкуфяла!  
Но за прошка, бабо, ще те моля,  
всичко нек е по твойта воля...*

*Ходи дядо смяяно по двора,  
току пъшка и гледа в обора —  
бре, на старост какво сполете го —  
на яслите един вол останал!...  
— Какво с него, така и без него,  
нали сме си сиромаси пусти! —*

*рече дядо, та па се прекръсти.  
Отвърза го, кротко го подкара,  
запъти се, че чак на пазара.  
Продаде го за пълна кесия,  
па отиде в тъмна чершия,  
та си купи пушка кремъклия.  
Обиколи гори и търници,  
та удари три хитри лисици,  
та им зема тия златни кожси,  
choхен контош топло да наложи.  
Леко стана дяду на душата,  
отвърва се от беля главата.  
Завърна се успокоен вече  
а на баба викна отдалече:  
— Излез, излез, моя бабо харна,  
Сега вярвам, че си благодарна!*

*Скочи бързо баба подмладена,  
посреџна го до уши засмена...*

*Па седнаха майсторите знатни,  
извадиха ножиците златни,  
дваж крояват, трижди мярка меря,  
да не сгрешат някъде — треперят...  
Баба не знай от радост къде е,  
току шета и току се смее,  
край терзии загрижено ходи,  
що да прави, как да им се угоди?  
Макар да са великите пости,  
баба наша блажно ще ги гости:  
с чорба сладка от двете кокошки,  
от петела със люта яхния.  
Изпържи им каче със сланина.  
Продаде си у механи хладни  
бяла коза за вино червено,  
па ги черпи със лице засмено.  
Пости-мости, Господ да проща,а,*

*така баба знае, така ги го щава...*  
*Два дни шиха майсторите знатни,*  
*два дни шиха, три дни вино пиха,*  
*та ушиха чохено контошче,*  
*да го гледаш: лено — некроено!*  
*Облече го нашта стара баба,*  
*гледа, гледа, очи си не вярва:*  
*заприлича на невяста млада.*  
*Улови се хоро да играе,*  
*лицето ѝ от радост сияе.*  
*Цяло село на хоро приижда,*  
*цяло село гледа и завижда.*

*А пък дядо току ходи вкъщи,*  
*току пъшка и току се мръщи,*  
*току пълни и пали лулата*  
*и току се чеше по главата.*  
— Що е, дядо, и защо си тъжен?  
*Да се радваши с мене ти си длъжен!*  
— Нищо, бабо, нищо, поиграй си,  
честито ти чохено контошче!...  
*Но де ни са два вола работни,*  
*къде са ни две скъпи жълтици,*  
*две кокошки като две царици,*  
*едно каче солена сланина,*  
*да се блажим през цялата година?*  
*Къде ни е млечната козица*  
с руно бяло — човек да се чуди,  
шарен петел — рано да ни буди?...  
*Нищо, бабо, нищо, поиграй си!*  
*Честито ти чохено контошче!*  
Ще го носиш ти на гладно сърце!...

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на **Моята библиотека** и нейните всеотдайни помощници.



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.