

**ИВАН ВАЗОВ**  
**ГАБРИЕЛ А'АНУНЦИО**

[chitanka.info](http://chitanka.info)

О Анунцио<sup>[1]</sup>! И ти ли  
по следите на Лотѝ<sup>[2]</sup>  
харчиш своя гений, сили  
в низки, мръсни клевети?

О Анунцио, поете  
на любов и идеал,  
как за срам, позор не счете  
в нравствена да паднеш кал

чрез лъжи безчестни, диви  
и чрез улични псувни  
въз венеца ни светливи?  
Лиходеецо, млъкни!

Не стигна ли ти, че жънеш  
проклетийте на света?  
Че във кръв до шия тънеш —  
на народа си в кръвта,

кат с пожарните си речи  
при Изонцо го фърлѝ —  
на касапница завлече  
при алпийските скали?

Що? Сега и нас ли сочиш,  
като примамлива стръв?  
Безразсъдно му пророчиш  
славна жътва в нашта кръв?

Пращаш го така просташки  
във опасната игра  
със героя криволашки  
и с желязно му „ура!“?

*Ил духа ти блуден взима  
Шар за Африка? У нас  
няма Триполи, а има  
Булаир, Люлебургас!*

*Има здравата десница  
на народ със млада кръв!  
Всуге римската вълчица  
дразниш въз балканский лъв!*

*О поете-кръволоко,  
жрец в Молоховия храм!  
Как държахме те високо,  
как си днес омразен нам!*

*И продажната ти муза  
по-противна ни стана  
от кикота на Медуза<sup>[3]</sup>  
и на паднала жена!*

*Януари 1916 г.*

---

[1] Знаменитият този италиански писател е един от най-главните морални виновници за днешната безразсъдна италианска война, за която той създаде настроение чрез послания и речи по митинги. Напоследък се е завзел да ни засипва в печата с мерзки клевети и измислици за ужасни зверщини, вършени над сърбите. Той ратува пламенно и за война на Италия против България. Нека прибавим, че Анунцио сега е мразен и в самото си отечество заради злото, което му причини с шовинистичните си проповеди. ↑

[2] Пиер Лотй (1850–1923), френски писател, туркофил. Вазов му посвещава изобличително стихотворение в стихосбирката „Под гръма на победите“ ↑

[3] Чудовище от гръцката митология ↑

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

**МОЯТА БИБЛИОТЕКА**



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.