

**АНДРЕ БРЪОТОН
НЕ МОЖЕ ДА СЕ ИЗЛЕЗЕ
ОТТАМ**

Превод от френски: Стефан Гечев, 1987

chitanka.info

На Пол Елюар

*Свобода със цвета на човек
Кои уста ще пръснат на части
Като тухли
Под натиска на тази чудовищна растителност*

*Слънцето куче отива да си легне
То слиза на площадката пред богатския дом*

Бавни сини гърди дете бие сърцето на времето

*Гола девойка в ръцете на хубав танцьор
Облечен в ризница като свети Георги
Но това става много по-късно
Безсилни Антили*

** * **

*Звездна река
Ти влачиш препинателните знаци
На моя стих и на стиховете на моите приятели*

*Да не забравяме, че тази свобода и тебе
Аз ви спечелих като измъкнах най-късата сламка
А ако нея съм спечелил
Коя друга приближава до вас и се хлъзга
По дължината на конопено въже*

*Този изследовател се бори с червените мравки на
кръвта си*

*Месецът ще остане същият до края на годината
Една перспектива която ни помага да решим
Дали имаме работа с души на хора или не
19... Един артилерийски подпоручик
Очаква себе си в барутен облак*

** * **

*И затова който и да е той
Наведен над воала на вътрешното си желание
Брои тези храсти по светулките накацали на тях
И по това дали ще проснете ръце
Да се престорите на храст или
Преди да почнете да се обичате*

Тъй както всички знаем

*В задгробния живот който няма да съществува
Те виждам бял и строен
Косите на жените ухаят на акантов лист*

*О вий стъкла на мисълта наслагани едно над друго
В земята от стъкло се движат стъклените скелети*

** * **

*Всички са чували за сала на Медуза
И могат може би сега да си представят
Съответствие на този сал в небето*

(„Земна светлина“, 1933)

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.