

ПОР

Превод от руски: Ран Босилек, 1956

chitanka.info

Имало едно време един дядо и една баба. Приучил се пор да им краде билетата. Измъкнал всички билета, задигнал и квачката. Тогава дядото рекъл:

— Ще отида да набия тоя пор.

И тръгнал.

Вървял, вървял — гледа: късче сух тор на пътя.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Тръгнали двама — гледат: пред тях лико.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Тръгнали трима — гледат: тояжка на пътя.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Тръгнали четирима — гледат: жълъд.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Тръгнали петима — гледат: пълзи рак.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Тръгнали шестима — гледат: тича петле.

— Къде отиваш, дядо?

— Пора да набия.

— И аз ще дойда с тебе.

— Да вървим!

Стигнали колибката на пора. Погледнали през прозорчето — пора го няма. Влезли в колибката и там се изпокрили. Жълдът влязъл

в пещта, торът легнал на прага, ликото — под прага, тояжката се качила на полицата, ракът скочил във ведрото, петлето литнало и кацнало на гредата, а дядото се свил зад пещта. Ето че дотичал и порът. Жълдът набъбнал в пещта и завикал:

*Порчо, порчо, не се май!
Дядовата квачка дай!
Тук пристигнали сме ние
здравичко да те набием.*

— Бре, що става? — викнал порът.
А жълдът си повтаря:

*Порчо, порчо, не се май!
Дядовата квачка дай!
Тук пристигнали сме ние
здравичко да те набием.*

Порът се изплашил — скочил във ведрото. Ракът го зацепил за крака; рипнал на гредата — петлето го клъвнало по главата; изтичал към прага, хлъзнал се върху тора, паднал и се заплел в ликото. А тояжката скочила от полицата и тупа-лупа — започнала да налага пора. А дядото взел квачката, събрал пилетата и си отишъл поживо-поздраво.

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.