

МАРКО ГАНЧЕВ
СИМФОНИЯ ЗА ПОШЛОСТТА
ЗАГАДКАТА ОКОЛО ГИБЕЛТА
НА КИТОВЕТЕ

chitanka.info

*Цветчетата на пошлостта се ронят
за наша най-естествена храна,
каквато е за мидите планктонът,
цъфтящ по океанската вълна.*

*Щом некадърникът решава
добър работник ли си, лош ли,
какво ще кажеш, друго мож ли?
Едно да пееш ти остава:
че имало е времена по-лоши,
но не и времена по-пошли
във нашата държава.*

*И колкото да имаш гъста цедка,
и колкото и да си едър кит,
от пошлия планктон в последна сметка
оказва се, че си трагично сит.*

*Мъжете силни по природа
и постове — да любят рошли,
и да им плащат лев ли, грош ли,
но те да плащат, не народа,
и времената, даже да са лоши,
тогава няма да са пошли
до степен гола вода.*

*Вода пречистена от мекотели
избликне ли над някой кашалот,
фонтана служи, за да се прицели
с харпуните си китоловен флот.*

*Добро да сториш на народа
без приближенство с вожд не мож ли,
пък бил добър той вожд ли, лош ли,
не е природа туй, а мода,*

*и времената, даже и нелоши,
отново си остават пошли
по своята природа.*

*И китовете търсят смърт, горките,
навън от океана си дълбок.
Поне добре сме с плитчините, ките:
на всяка крачка плитко дал е бог.*

*Лежи на суша кашалота
и кашалот ли е, галош ли,
и вярно ли е туй, кодош ли,
едно е вярно в анекдота:
че имало е времена по-лоши,
но не и времена по-пошли
в морето на живота.*

1987

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.