

**АСЕН БОСЕВ**  
**КИРЧО ПРЕД СЪДА**

[chitanka.info](http://chitanka.info)

Кирчо наш е ученик —  
 ученик,  
 ученик,  
 слаб по български език!  
 Много-много не чете,  
 много писане не ще,  
 точки-бочки,  
 запетаи  
 той не знае!

Пише лъв на края с „ф“,  
 пише гъска с главно „Г“.  
 Вместо боб  
 пише поп!  
 Гладен ли е, хайде де,  
 та и буквите яде!

Но веднъж сънува сън:  
 хваща го урокът въвн  
 и като Вълчан пъдаря  
 право го на съд закара.

Гледа Киро,  
 гледа Киро —  
 в съд страхотен се намира!  
 Ето — родният език  
 тук е съдия велик,  
 а учебниците горе  
 сядат като прокурори!

*Съдията звънка: звън-н-н...*

*И навлизат в миг отвън*

*писъмца и*

*запетаи,*

*букви главни,*

*знаци славни:*

*удивителни,*

*въпросителни,*

*двоеточия,*

*многоточия...*

*Идват мислите несвързани,*

*идват думи с бинт превързани,*

*идва с грешките в ръцете*

*до баща му писъмцето.*

*Крачат с дълги изречения*

*и домашни упражнения*

*като че ли в бой ранени —*

*от мастило зачервени.*

*Криви букви се събират —*

*на бастуни се подпират.*

*И синеят отстрана*

*сто мастилени петна.*

4

*Казва съдията важен:*

*— Нека всеки се изкаже!*

*Заговори двоеточието,*

*забърбори многоочието:*

*— Нийде Кирчо ни не слага*

*и с това ни той излага!*

*Мънкат мислите несвързани:*

*— В круша... дренки... аз... бери!*

Ти иди го разбери! —  
Плачат думите превързани:  
Кир... ни нас о-са-ка-ти,  
глоба трябва да плати!

Запетаята изскочи,  
тънкия си глас проточи:  
— Смят се на нас децата,  
че не сме си по местата!

Заприказва с увлечение  
дълго-дълго изречение.  
— Спри! — му каза съдията, —  
че ме заболя главата!

То помоли за отсрочка:  
— Как да спра, аз нямам точка!

5

Вдигнал рунтава глава,  
лъвът страшно изрева:  
— Кой ме пише грешно „лъф“,  
дайте да го лапна —  
лъф!

6

Съска  
гъска  
важна,  
важна.  
Иде с шапка над челото,  
с дамска чанта под крилото.  
— Добър ден.  
— Какво желаете?

— Моля, думата ми дайте!

Е добре де, говорете!  
— Кирчо вие не корете!  
Аз дори ще го похваля  
и с перце ще го погаля.  
Че защо ще се оплаквам,  
по-добро и не очаквам:  
пише „Кирчо“ с малко „к“,  
а пък гъска с главно „Г“!  
Тая работа е славна:  
аз от Кирчо по̀ съм главна!

7

Щом излезе тя и хоп —  
дотърча уплашен поп.  
В страх трепери му брадата.  
— Дядо попе, укроти се!  
— Зло ме сполетява, братя,  
той не знае правописа!  
Значи, иска вместо боб  
да яде на обед поп!

8

Телефонът в миг заплака:  
— Наскърби ме, Кирчо, ти —  
на „теле“ ме съкрати!  
Панталонът се оплака:  
— Ти ми буквите прогони  
и написа ме „палони“!

Котаракът се обади:  
— Колко букви ми изяде?  
Той наместо котарак  
ме написа просто рак!

Жално хълца писъмцето:  
— Ти разкъса ми сърцето,

*че до татка си Евстати  
с триста грешки ме изпрати!*

*От мастилото петната  
му зацапаха главата:  
— Вижте тоя хубавец!  
Заслужава си венец,  
но... от нашия синчец!*

9

*Скача, скача еднокрак  
удивителният знак:  
— Аз се чудя как така  
тая Кирчова ръка  
тъй стои без наказание,  
щом е Кирчо без желание  
да се учи,  
да се учи,  
та в живота да сполучи!*

10

*Въпросителната пита  
разтревожена, сърдита:  
— Аз задавам тук въпрос:  
щом е Кирчо толкоз прост,  
та не учи книжките,  
а ги гризат мишките,  
то защо ли прокурора  
го не прати във затвора?*

11

*Топката му от играта  
в този съд е адвоката.  
Тя държи защитна реч,  
та отеква надалеч:  
— Кирилчо не е виновен.*

За борба е пръв борец,  
В скачането е чаровен,  
а в игрите — първенец!  
Няма никакво значение,  
че не мисли за учение.  
И не струват пред юнаци  
препинателните знаци!  
А какво пък,  
че наопък  
пише някои слова —  
та вина ли е това?

Съдията се навъсва,  
тази гръмка реч прекъсва:  
— Кирчо вместо „топка жълта“  
ще напише „топ те гълта“!  
Ти му искаш оправдание,  
но държат за наказание  
сто пострадали от Кирил,  
че нехаен е към тях.  
Развлечения си дирил,  
станал за резил и смях.

А учебник — прокурор  
проговаря: — Стига спор!  
Кирчо си е виноват.  
Виж езика му — сакат!  
С тези грешки —  
рани тежки  
носят сбърканите думи,  
също като от куршуми!

12

Тръпне Кирчо пред съда:  
— Ех, изпаднах в зла беда!  
И сънува  
и бълнува:

— Драги съд,  
драги съд,  
ще се уча  
други път!

13

Щом очите си отвори,  
Кирчо скочи, заговори:  
— Чуйте вие  
мили, сладки  
мои книги  
и тетрадки!

Ще се уча, обещавам,  
в писането ще внимавам!

Хайде всички  
удивителни  
и добрички въпросителни,  
пак в тетрадките елате,  
заемете си местата!

Лъва с „ф“ не ще нервирам,  
няма поп да ви сервирам!  
Извинете, панталони,  
че ви писах все „палони“.  
Няма да превръщам пак  
котарака в речен рак.

И не цапвам ни едно  
тук мастилено петно,  
че петната  
по листата  
са петна и по децата!

Ще изуча правописа,  
ще изпирам краснописа,



*та до тате  
писъмцата  
да са хубави и чисти  
като низани маниста!*

1941 г.

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

**МОЯТА БИБЛИОТЕКА**



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.