

КАРЛ ШАПИРО АВТОМОБИЛНА КАТАСТРОФА

Превод от английски: Леда Милева, —

chitanka.info

Сирената тревожно вие,
с рубинено око, пулсиращо като артерия,
излъчващо червена светлина сред мрака,
линейката се носи с пълна скорост
край светофари и край светещи часовници,
завива остро, рязко намалява скорост
и спира сред тълпата.
Вратите се отварят, изваждат се носилки,
премазаните се прибират
в малката подвижна болница.
И пак сирената раздира тишината,
линейката с товара си ужасен,
поклащайки се леко, заминава,
затворила врати.

Объркани, стоим край полицаите —
големи и спокойни, те събират натрошените
стъкла.

Един от тях под лампата записва нещо.
Друг, с кофа, отмива кървавите локви
към канавката.
Над грозен куп останки трети
закача няколко фенера.

Гърлата ни доскоро бяха стегнати,
краката ни — вдървени, но сега,
сближени помежду си и неловки,
с измъчени усмивки заговаряме
и с упорития трион на разума
прерязваме нелепите, банални заключения.
Движението бавно се възстановява,
но ние все стоим, във себе си усетил всеки
неприятна рана.
Не е въпросът тук: „Кой ще умре?“

Тълпят се неизречени въпроси за смисъла и за вината.

Защото на война ръката носи смърт.

Самоубийството причина има и логика — мъртвороденото.

А ракът просто като цвят изниква.

Но тук — макар че разумът ни протестира — нелепостта събужда мисъл за съдбовност.

Разбива се в студения паваж

въпросът ни за смисъла на края.

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.