

ЕЗОП ЗЕВС, ПРОМЕТЕЙ, АТИНА И МОМ

Превод от старогръцки: Тодор Сарафов, 1967

chitanka.info

Зевс създал бика, Прометей^[1] — человека, Атина измислила жилището и избрали Мом^[2] за арбитър. Но той им завидял на творенията и започнал да говори, че Зевс е събркал, като не е сложил очи на рогата на бика, за да може да вижда къде удря. Упрекнал Прометей, че не бил поставил отвън сърцето на человека, та лошите хора да не могат да се прикриват и да бъде наяве това, което всеки има на ума си. На трето място казал, че Атина трябвало да постави къщата на колела, за да може собственикът ѝ лесно да я премести, ако някой лош човек му стане съсед. Зевс се ядосал заради завистта му и го изгонил от Олимп^[3].

Баснята доказва, че не съществува нищо, до такава степен съвършено, че изобщо да не търпи никакъв укор.

[1] Прометей — един от титаните (божества от по-старото поколение). Богоборец и покровител на хората. Дарил ги с огъня, който донесъл от Олимп. За това негово дело Зевс го наказал. Заповядал да го приковат на една скала в Кавказ; пробол го с копие и оставил един лешояд да ръфа дроба му. В художествената литература (вж. „Прикованият Прометей“ от Есхил) Прометей бива представян като титан, който се бори против тиранията, като светъл образ на борец за правда. ↑

[2] Мом — божество — олицетворение на злословието и насмешката. Според преданието той се пукнал от злост, че не могъл да намери никакви недостатъци на Афродита. ↑

[3] Олимп — според гръцката митология на планината Олимп (с едноименен връх), в Северна Тесалия, живеели боговете. ↑

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на **Моята библиотека** и нейните всеотдайни помощници.



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.