

ХРИСТО СМИРНЕНСКИ СКАНДАЛИ!

chitanka.info

СКАНДАЛИ!^[0]

*Посред напастите божии,
в дни на тягостна печал,
столицата ни не може
ден да мине без скандал.*

*Неугаснал в паметта ни
Военният арсенал —
с грак Дирекционни врани
възвестиха нов скандал^[1].*

*Инкогнито се изнесе
със вагони кашкавал —
обществото се потресе
пред такъв велик скандал.*

*Бай Трошанов — (чест и слава!),
висш чиновник с висш морал,
в затвора се настанява^[2]
за рушвет и за скандал.*

*Прудкин чрез плесници вчера^[3]
мъдростта си начертал —
Добрисянов потрепера
пред таз дързост и скандал.*

*В камарата Сатаната
сякаш рожбите си сбрал —
крясък, вой до небесата*

и скандал подир скандал.

*А на всичко туй край мене
улиците тънат в кал —
сякаш цял във тях разлен е
гражданския ни морал!*

[0] Публикация: Българан. Седмично хумористично списание. София, г. V, бр. 38 от [5 ноември 1920 г.], с подпис: *Ведбал*. ↑

[1] *с грак Дирекционни врани // възвестиха нов скандал* — през октомври 1920 г. в Дирекция за стопански грижи и обществена предвидливост (СГОП) е разкрита крупна афера, заловени са фалшиви позволителни за износ на големи количества кашкавал и други хранителни продукти. ↑

[2] *Бай Трошанов... в затвора се настанява* — Трошанов, началник на политическо отделение при Министерството на вътрешните работи, разследвал престъпленията на демократическото правителство от края на войната, е арестуван и изпратен в затвора поради това, че той и негови подчинени са вземали рушвет от тези, срещу които е трябвало да водят следствие. ↑

[3] *Прудкин чрез плесници вчера* — Добриянов пише във в. „Мир“ (бр. 6118 от 2 ноем. 1920), че столичният градоначалник Прудкин е участвувал в организирането на атентата, извършен през март 1920 г. в театър „Одеон“. По този повод Прудкин удря плесница на Добриянов в кафене „България“. ↑

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.