

ХРИСТО СМИРНЕНСКИ ТРАМВАЯ НА ДЪЛЪГНЕКОВ

chitanka.info

ТРАМВАЯ НА ДЛЪГНЕКОВ^[0]

*„Ние ви продължихме трамвая
чак до ул. „Ибър“. А после — до
Захарната фабрика.“*

Оранжев
и оратори

*— Гледай дяволска глава!
Що за мода тук изкара?
Бре, какво ли е това:
за кебапчета ли скара,
или някаква пружина
от кресло или креват?
Ах, кажете, господине,
обяснете ми бе, брат!*

*— Много прост изглеждаш май,
щом до днеска не успел си
да научиш, че трамвай
ще върви по тия релси...
Ето ви трамвай до „Ибър“^[1] —
земледелски армаган.
Всяка къща и колиба
нека слави бай Иван^[2].*

— Браво, браво, грижи редки
употребихте в тоз край.
Релсите за вагонетки,
а пък ще върви трамвай.
Превъзходно и отлично!
Бай Иван е мъдър син,
но трамвая електрично
ще върви, или с бензин?

— То щом пътя е готов,
лесно после ще се кара —
ще измислим способ нов:
може да го пуснем с пара,
може даже за разтуха,
вместо някакъв казан,
да поставиме търбуха
на хитреца бай Иван.

Ще върви и ще пухти,
ще пристигне хента-пента^[3]
до чифлишките врати
на Исуса-президента.
Там ще впрегнем, то се знай,
една здрава волска сила —
гледай ти тогаз трамвай,
сестро драга, майко мила!

[0] Публикация: Червен смях. Седмично илюстрирано литературно-хумористично списание. София, г. III, бр. 43 от 31 октомври 1922 г., с подпис: Хр. См.. ↑

[1] *Ето ви трамвай до „Ибър“* — по това време трамвай № 3 стига до ул. „Одрин“. Във връзка с изборите столичната община обещава да продължи трамвайната линия до ул. „Ибър“. В деня на изборите трамваят тръгва по новата линия, върви едва, тъй като линията не е още улегнала, и още на другия ден спира. ↑

[2] Иван Длъгнеков — председател на софийската окръжна земеделска дружба. Сочи се по това време като най-вероятен бъдещ кмет. Той е държал преди това бюфета на Народното събрание. ↑

[3] *хента-пента* (разг.) — как да е. ↑

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.