

**ХРИСТО СМИРНЕНСКИ  
СТАМБОЛИЙСКИ СЕ  
ЗАВРЪЩА  
ПОЗОРИЩНА ИГРА**

[chitanka.info](http://chitanka.info)

# СТАМБОЛИЙСКИ СЕ ЗАВРЪЩА [0]

ДЕЙСТВУВАЩИ ЛИЦА:

**Стамболийски**

**Хор на министрите**

**Свита от безгръбначни**

**Една погребална колесница**

**Две секретарки**

**Пълният състав на столичното градоначалство**

**Всички агенти на обществената безопасност**

**Петдесет и двама селски тузове**

**Мъже, жени, деца, часовникът на халите и Червеният дявол**

# КАРТИНА I

*Гарата. Влакът и Стамболийски пухтят. Свитата си оправя фраковете. Президентът спира пред почетната рота.*

**СТАМБОЛИЙСКИ:**

*Виж, каква юначна чета!*

*Червендалести момчета!*

*И румънският народ юнак е!*

*Ама с тез аз бивам Таке<sup>[1]</sup>.*

*Лойд Джордж много ги хареса:*

*„Що не взимаш, кай, Одеса?“*

**(Поздравлява войниците):** *Здравейте, юнаци!*

*Поздравлявам ви с празника!*

**ВОЙНИЦИТЕ:**

*Покорно благодарим, господин... господин м-ре!*

**СТАМБОЛИЙСКИ (към безгръбначните):**

*Господа, почтени и отбрани,*

*бият ли черковните камбани?*

**ХОР ОТ БЕЗГРЪБНАЧНИ:**

*Не са започнали да бият още.*

**ЧЕРВЕНИЯТ ДЯВОЛ:**

*Ще забият и за погребенъе време до-ще!*

**ХОР ОТ БЕЗГРЪБНАЧНИ:**

*Господине президенте,*

*без лъжа и комплименти,*

*вий сте най-голям мъдрец,*

*но забравихме венец.*

*Извинете  
и простете!*

**ЧЕРВЕНИЯТ ДЯВОЛ:**  
*Какъв венец ще му положи аз  
на него и на неговата власт!*

**ЕДИН ОТ БЕЗГРЪБНАЧНИТЕ (към колегите си):**  
*Дявол да го вземе, господо,  
сецям нещо твърдо у гърба —  
леле, ако ми стои гръбнака!  
Президентът реч от мене чака.*

**ВТОРИ БЕЗГРЪБНАЧЕН:**  
*Що ме карат да се смея?  
Нали ги оставихме в музея!*

**ЕДИН ОТ МИНИСТРИТЕ (към президента):**  
*Народът тръпне във екстаз  
и чака вас.*

**СТАМБОЛИЙСКИ**  
*Да почакат два-три часа тези хора!  
Аз съм чакал три години у затвора<sup>[2]</sup>!*

**ХИМН НА БЕЗГРЪБНАЧНИТЕ:**  
*Военни, цивилни  
с погледи умилни  
срещат ви днес!  
Вий сте на земята,  
даже на хазната  
благодат и чест.*

**ПЕТДЕСЕТ И ДВА СЕЛСКИ ТУЗА:**  
*Няма нийде други  
с толкова заслуги,  
воля, ум и мощ!*

*Той ще ни изпрати  
всинца дипломати  
още тази нощ.*

**СТАМБОЛИЙСКИ**

*Аз казвам стига веч  
аз ще държа вам реч:  
(Оправя си връзката.) Аз! (Обръща се надясно.)  
Аз (прави кръгом и гледа наляво). Аз!*

**ЕДИН ОТ БЕЗГРЪБНАЧНИТЕ:**

*Това е реч велика!  
Оратор туй се вика!*

**ВТОР ОТ БЕЗГРЪБНАЧНИТЕ:**

*Какви слова и мъдрост странна!  
Мен от наслада зле ми стана!*

*(Всички ръкопляскат.)*

## КАРТИНА II

*„Мария Луиза“. Народен шпалир. В средата бяга едно подплашено псе. Един конен стражар го гони с камшик. Кучето бяга към халите. Откъм халите се чува: „Иде! Иде! Де го бе! Ето къде тича пред конния стражар.“*

**ЕДНО ПЕРО ОТ ШАПКАТА НА ОМАРЧЕВСКИ<sup>[3]</sup> КЪМ ДРУГО ПЕРО:**

*Ще трябва да буйни акламации:  
турете живи декорации.*

*Второто перо литва към джамията и води дълга редица прогимназисти и учащи се в основните училища.*

**ПЪРВОТО ПЕРО:**

*Така! Наред! От две страни!  
Вниманъето им обърни,  
щом мине автомобилът край тях,  
да няма смях!  
Да викат всичките ура!  
Нали разбра?*

**ВТОРОТО ПЕРО:**

*Да!*

**ЕДНА БАБИЧКА:**

*Исус кога влезнал в Йерусалим,  
навсяде било цветя и килим,  
а той бил яхнал на магаре!*

**ДРУГА БАБИЧКА:**

*Защо му е магаре на нашия Христос,  
когато се е яхнал върху народа прост.*

**ЧАСОВНИКЪТ ОТ ХАЛИТЕ:**

*Дан, дан, дан —  
иде мъж богоизбран!*

**ЕДИН ОТ ЗРИТЕЛИТЕ:**

*Гледай, гледай ти! Часовникът върви  
и даже нещо странно той мълви,  
а никога в нормално време той не бие!<sup>[4]</sup>*

**ДРУГ ОТ ЗРИТЕЛИТЕ:**

*Да, ненормални работи ще видим ние!  
(Кръсти се.)*

**I СТРАЖАР:**

*А ти мастика ти или коняк?*

**II СТРАЖАР:**

*Мастика пак, а за коняк,  
ей богу, имах аз голям мерак!*

**I СТРАЖАР:**

*Брей! Процеса! Иде!*

**II СТРАЖАР:**

*Да, началото се види!*

*Откъм „Шарен мост“<sup>[5]</sup> се задава процесията. Авангард от конни стражари. След тях два кордона пеши полицаи, подир кордоните кордон детективи. Подир кордоните на детективите кордон от пристави, а след него 52 туза със зелени знамена и средата на Исус.*

**ХОР НА ТУЗОВЕТЕ:**

*Пейте, земледелци,  
ние сме на власт —  
всички са под нас!*

**СТАМБОЛИЙСКИ**  
*А пък аз над вас!*

**М-р ОМАРЧЕВСКИ (маха шапката):**  
*Многохиядно ура!  
Ураа!*

*Зрителите се смеят.*

**ОМАРЧЕВСКИ:** *Бе викайте ура!*

**СТАМБОЛИЙСКИ**  
*И таз добра!  
Нима тук всичките са онемели?*

**ЕДИН БЕЗГРЪБНАЧЕН:**  
*Съвсем не, от възторг са окаменели!*

**СТАМБОЛИЙСКИ (пее парчета от „Жрицата на  
огъня“<sup>[6]</sup>):**

*Аз съм Раджа,  
балкански дипломат премъдър!*

**ДВЕТЕ СЕКРЕТАРКИ:**  
*Ние уж сме секретарки,  
а за нас пък няма арки!*

*Шествието тръгва към двореца. Един пристав припка и разпорежда: „Барем стражарите да викат ура! Цивилните стражари!“*



**ОПЕРАТОРЪТ НА „МОДЕРНИЯ ТЕАТЪР“<sup>[7]</sup>:**  
*Пратили ме да правя сал масраф!  
Къде от туй по-хубав кинематограф?*

*Една погребална процесия се задава по бул. „Дондуков“ и пресича пътя на Стамболийски.*

**СТАМБОЛИЙСКИ**  
*Нима и мъртвите се сецат  
за мен, та ме посрещат?*

**ЧЕРВЕНИЯТ ДЯВОЛ:**  
*Туй е твърде важно, Александре!  
Тържественый ти път  
пресича смърт!*

---

[0] Публикация: Червен смях. Седмично илюстрирано литературно-хумористично списание. София, г. II, бр. 3 от 20 януари 1921 г., с подпис: *Хр. Смирненски*.

Печата се със следната поправка:

Картина II: „Едно перо от шапката на Омарчевски към друго перо:“ вместо „Едно перо от опашката на Омарчевски към друго перо:“

Написано по повод тържественото посрещане на Стамболийски в София на 15 януари 1921 г. след стодневната му обиколка из чужбина. ↑

[1] *Таке* — Йонеску, Таке (1858–1922) — румънски политически деец. От 1920 до 1922 г. министър на външните работи на Румъния. ↑

[2] *Аз съм чакал три години у затвора* — като народен представител Ал. Стамболийски води енергична борба срещу монархизма и намесата на България в Първата световна война. При срещата на опозиционните водачи с Фердинанд на 4 септември 1915 г. Стамболийски открито предупреждава монарха, че ще отговаря за въвлечането на България във войната. Заради тази му смелост е осъден

на доживотен затвор. По време на Войнишкото въстание 1918 г. е освободен. ↑

[3] *Омарчевски, Стоян* (1885-1942) — виден деец на БЗНС; неколkokратно избран за народен представител; министър на народната просвета в правителството на Ал. Стамболийски (1920-1923). ↑

[4] *Часовникът върви, а никога в нормално време той не бие!* — Часовникът на столичните хали е вървял много нередовно и често спирал. ↑

[5] *„Шарен мост“* — старото название на днешния *„Лъвов мост“*. ↑

[6] *„Жрицата на огъня“* — оперета от руския композитор В. П. Валентинов (1871-1929) — представяна у нас в театър *„Ренесанс“*. ↑

[7] *Модерния театър* — един от известните по това време столични театри на мястото на днешното кино *„Цанко Церковски“*. ↑

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

**МОЯТА БИБЛИОТЕКА**



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.