

МАРКО ГАНЧЕВ
СЛОВО ЗА ТОПЧЕТАТА

chitanka.info

Вече мисля сериозно да ходя до Индия. И то на свои разноски. Причината не е толкова влечението ми към древната индийска литература, колкото общопризнатото умение на някои индийски факири. Ще ги помоля да ме научат да спя върху дъска с гвоздеи. Тогава сигурно ще мога да спя и на легло от стъклени топчета. Защото засега това не ми се удава.

Често пъти, щом се тръшна по пижама на спалнята, предвкусвайки блаженството на покоя, скачам обратно с див рев и синини по гърба. Панчо пак е правил преброяване на колекцията си от стъклени топчета и е забравил няколко под одеялото.

— Къде е торбата с топчетата? Само на топчета ще ми стане! — викам аз и тършувам из къщи. Но не е толкова просто да се намери Панчовото съкровище.

— Поне да не ги брои на моето легло — въздъхвам съкрушен и като не мога да сторя друго, сядам да напиша едно стихотворение срещу голямата напаст на стъклените топчета:

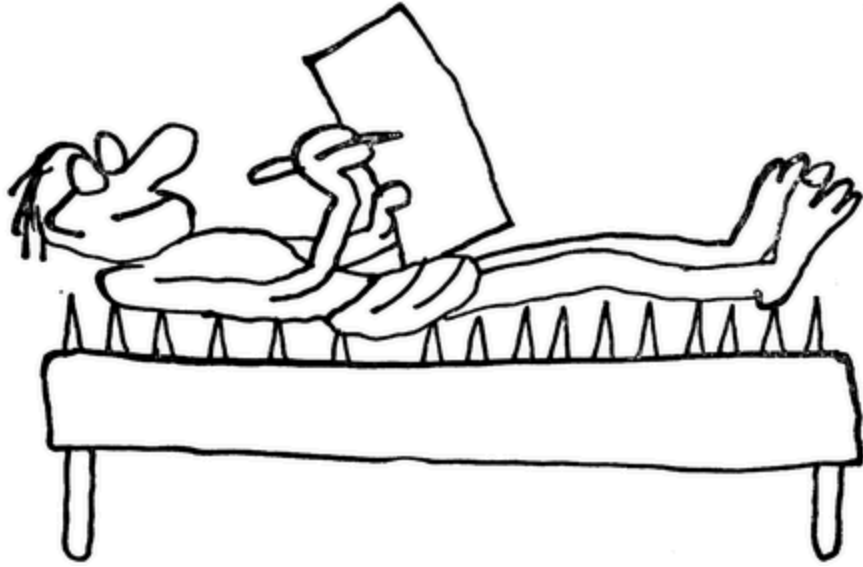
*Прадядо ни се прослави
с топчето си черешово.
А сега какво направи
поколението ново?*

*Смята то да се прочуе
май със стъкленото топче.
Панчо, недостойно туй е.
Можеш ли ми каза копче?*

Преписах стихотворението на чисто, вдигнах постелята на Панчовото легло и пъхнах листа така, че Панчо да го намери, прочете и се засрами.

Сутринта го поглеждам ехидно, а той нищо. Нула внимание. Явно, че младото поколение е заслужавало още по-силно бичуване от моя страна.

Вдигам завивките му и намирам стихотворението смачкано на топче. Панчо спал отгоре му, но хич не го и забелязал. Книжно топче...



ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.