

ХОРХЕ УРУТИЯ ВЪТРЕШНИЯТ ПЪТ

Превод от испански: Рада Панчовска, —

chitanka.info

*Разбра, че езикът е говор,
отхвърлен назад и наченат отново
във всеки нов стих, който изговаря.*

*Всяка сричка се ражда от своето постоянно
раждане,
всяко прилагателно никне от онова непрестанно
прибягване
до дъното на кладенеца, до извора,
който навлажнява пръста му и го прави ловък
крайник, способен да търси дълбинното,
да пише откъм края на личността,
да изброди собствената и самодвижеща се
реална галерия на стар иберийски сън
бавно и по корем.*

*Езикът е като един пръст, който посочва,
моделира, бележи, търси, ускорява
цялото възможно възображение, което е самият
той.*

ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на *Моята библиотека* и нейните всеотдайни помощници.

МОЯТА БИБЛИОТЕКА



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.