

# **АЛЕКСАНДЪР БЛОК НА КРЪСТОПЪТЯ...**

Превод от руски: Петър Велчев, 2008

[chitanka.info](http://chitanka.info)

# НА КРЪСТОПЪТЯ...[0]

*На кръстопътя  
просторът ме постави,  
да посрещам със весела скръб пролетта.*

*От пръстта още твърда  
подава се първа тревичка.  
Зад дантелите на брезата —  
далеко, дълбоко —  
се спуска лилавият скат.*

*Как ме примамва  
земята пустинна!*

*На запад, от студ червенеещо,  
меден шлем на воин е слънцето —  
то обръща лика си печален  
към друг хоризонт,  
към други епохи...*

*И шлемът — златен облак —  
своите бели пера извисява  
над дръзката хубост  
на моите дрипи вечерни!*

*И жалките мои криле —  
криле на плашило за врани —  
като слънчева каска припламват  
с вечерен отблъсък...*

*С отблъсък на щастие...*

*Върхове на зъбчати гори  
и далечни прозорци, и кръстове —  
всичко диша с ленивия,  
с белия стих  
на пролетта.*

1904

---

[0] Стихотворението принадлежи към група творби, в които Блок се проявява като основоположник на нови принципи за организиране на стиха. По думите на един известен руски изследовател: „Свободните стихове на Блок представляват особен интерес по редица причини — и защото става дума за безспорни естетически ценности; и защото дейността на поета съвпада по време с развитието на верлибра на Запад; и защото още приживе на Блок се правят опити да се обясни и обоснове правото на съществуване на тези нови форми“. (А. Л. Жовтис. Верлибры Блока. — Проблемы стиховедения. Ереван, 1976, с.125.)

От същия тип са и стихотворенията на Блок „Улица, улица“, „Когато Вие стоите пред мене“, „Тя от студа дойде, поруменяла“, с които читателят ще има възможност да се запознае по-нататък. Всички тези творби са предмет на подробен анализ в цитираната вече студия. (Пак там, с.128-138.) ↑

# ЗАСЛУГИ

Имате удоволствието да четете тази книга благодарение на **Моята библиотека** и нейните всеотдайни помощници.



<http://chitanka.info>

Вие също можете да помогнете за обогатяването на *Моята библиотека*. Посетете **работното ателие**, за да научите повече.